



Ensino Artístico Especializado e Cursos Livres  
**Ano Letivo 2023/2024**



**PLANO ANUAL DE ATIVIDADES**

Caros membros da comunidade educativa,

Apresentamos o Plano Anual de Atividades, que se constitui como documento orientador das atividades promovidas e realizadas ao longo do ano letivo e das dinâmicas curriculares e extra-curriculares vivenciadas pela nossa comunidade escolar. Fruto de uma busca incessante de ações e iniciativas que promovem o conhecimento e a melhoria das práticas do ensino da dança, do teatro e atividades afins, este Plano Anual de Atividades, organizado por ordem cronológica, integra as seguintes áreas de intervenção, tendo como horizonte o cumprimento do Projeto Educativo da Escola:

- Mostras e Apresentações de Trabalhos/Espetáculos
- Celebrações do Dia Mundial da Dança e Dia Mundial do Teatro
- Visitas de Estudo
- Aulas Abertas
- Festival Lugar Futuro
- Espetáculos da Presente – Companhia de Dança Jovem
- *Workshops* e Cursos de Férias / *Open Week*
- Atividades de Apoio Pedagógico
- Audições
- Cooperação com Entidades Externas
- Projetos de Intercâmbio Nacional e Internacional / Erasmus+
- Atividades de Informação/Divulgação
- Atividades de Gestão e Organização de Recursos

No ano letivo 2023/2024 vamos passar a contar com novas disciplinas do regime livre, tais como a Biodanza e o Pilates. Numa perspetiva do desenvolvimento da dança em regiões mais deprimidas de oferta cultural, além do polo da nossa escola em Celorico da Beira, que iniciou no ano transato, também vamos abrir a possibilidade de estender as nossas atividades letivas e artísticas a Vouzela e Nelas. Ainda neste novo ano que inicia destacamos a colaboração da coreógrafa Joana Providência numa nova criação coreográfica para a Presente – Companhia de Dança Jovem, que conta com um elenco de jovens intérpretes composto por alunos do Lugar Presente, assim como com jovens bailarinos em início de carreira. Sustentando uma escola que se pretende inclusiva, aberta e inovadora, o presente documento, tal como a filosofia subjacente às múltiplas variáveis do processo educativo, é um documento em aberto, sujeito à construção e revisão permanentes.

Votos de um bom ano letivo, pleno de aprendizagens frutíferas e muita alegria.

A Direção Pedagógica

## SETEMBRO 2023

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
1as Semanas	Preparação do <b>Arranque do ano letivo</b>	Preparar o arranque do ano letivo.	Órgãos da Direção / Docentes
Entre <u>4 a 15</u>	<b>Open Week de Setembro</b> – Aulas de Preparação de Dança, Teatro, Ioga, Pilates, Biodanza e Tai Chi	Divulgar os cursos em oferta; preparar os alunos para o início do ano letivo; proporcionar um complemento pedagógico, com vista a colmatar necessidades pedagógicas individuais.	Público em geral / Alunos do EAE e Regime Livre / Docentes da EDLP
<u>Dia 9</u>	<b>Provas de Admissão</b> – 3ª Fase	Aferir das capacidades técnicas e artísticas dos alunos candidatos ao curso de Iniciação, curso básico de dança, curso básico de teatro e curso secundário de dança.	Candidatos ao Ensino Artístico Especializado de Dança e de Teatro / Docentes
1as Semanas	<b>Reunião de Docentes</b> / Grupos Curriculares	Tomar conhecimento do Projeto Educativo, do Regulamento Interno e do Plano Anual de Atividades e harmonizar os programas das disciplinas em conformidade.	Docentes / Direção Pedagógica
<u>Dia 5</u>	<b>Reunião do Conselho Pedagógico</b>	Aprovação de novos membros do conselho; Aprovação do Regulamento Interno, Plano Anual de Atividades e Critérios de Avaliação das Disciplinas.	Membros do Conselho Pedagógico
Entre <u>11 a 13</u>	<b>Reuniões com Encarregados de Educação</b>	Dar a conhecer horários e planos de atividades; eleger representante dos Encarregados de Educação.	Direção Pedagógica / Encarregados de Educação
1as Semanas	<b>Reuniões de Conselhos de Turma</b>	Tomar conhecimento das características educativas, sociais e afetivas dos alunos/turmas.	Conselhos de Turma nas escolas parceiras (Escola Básica Grão Vasco, Escola Básica Infante D. Henrique e Escola Secundária Emídio Navarro)
Durante o Mês	Abertura de <b>Concurso para a atribuição de Bolsas de Estudo</b> (Câmara Municipal de Viseu)	Apoiar o ensino artístico na região; apoiar famílias carenciadas; promover a equidade social; apoiar os alunos visando a promoção do sucesso educativo.	Câmara Municipal de Viseu / Direção da EDLP / Alunos do EAE do Lugar Presente
<u>Dia 15</u>	<b>Início do Ano Letivo</b> / <b>Receção aos alunos</b>	Integrar os alunos; dar a conhecer normas de funcionamento da escola / ano letivo.	Direção Pedagógica/Docentes/Pessoal não Docente / Alunos
Durante o Outono/Inverno	<b>Nova criação da Presente – Companhia de Dança Jovem</b> (companhia do Lugar Presente) – coreógrafa convidada Joana Providência	Contribuir para a preparação técnica e artística dos intérpretes; aprendizagem do repertório da peça; desenvolver o conhecimento do mundo profissional da dança.	Intérpretes da Companhia / Coreógrafa Joana Providência / Ensaiaadores

## OUTUBRO 2023

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
1as Semanas	<b>Programação de Atividades</b> entre o Teatro Viriato / Escola de Dança Lugar Presente	Partilhar conteúdos da programação trimestral do Teatro Viriato; Cooperar na planificação/ organização de atividades para os alunos (assistência a ensaios, espetáculos, workshops e palestras com os artistas).	Direção do Teatro Viriato / Direção Pedagógica / Direção da EDLP
1as Semanas	<b>Reunião de Programação de Atividades</b> entre as escolas parceiras / Escola Lugar Presente	Cooperar na planificação/ estratégias / organização de atividades curriculares (Horários, salas, etc) e extracurriculares (Projeto de Erasmus): colaboração no âmbito de Apresentações da EDLP.	Direção da Escola Secundária Emídio Navarro / Direção da Escola Básica Grão Vasco / Direção da Escola Básica Infante D. Henrique / Direção da Escola Lugar Presente
1ª Semana	<b>Reuniões de Conselho de Turma</b>	Partilhar informações de alunos e funcionamento de atividades letivas; planificar atividades curriculares e de complemento pedagógico (Projeto Curricular de Turma).	Conselhos de Turma
Entre <u>10 a 14</u>	<b>Semana da Saúde Mental – ESEN</b> / atividades de dança e de teatro em <i>site specific</i> / Escola Secundária Emídio Navarro	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos do EAE / docentes.	Turmas do EAE de dança e de teatro / Escola Secundária Emídio Navarro / Escola Lugar Presente
<u>Dia 20</u>	<b>Aniversário da Escola Lugar Presente</b>	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos / docentes.	Comunidade escolar da Escola Lugar Presente
<u>Entre 23 a 27</u>	<b>Semana de Projeto</b>	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos do EAE / docentes.	Turmas do EAE de dança e de teatro / Escola Lugar Presente
<u>Dia 28</u>	<b>1ª Assembleia de Escola / Mostra de Dança e Teatro</b> dos alunos do EAE de Dança e Teatro	Partilhar com outros alunos e comunidade escolar, processos letivos e artísticos; eleição do(a) representante dos encarregados de educação e dos aluno(a)s.	Turmas do EAE de dança e de teatro / Turmas dos Cursos Livres / Docentes / Pessoal Não Docente
Durante o mês	<b>Ensaios do Espetáculo “Best of Lugar Presente”</b> / reposição de trabalhos apresentados no ano passado ( <b>reposição de apresentações finais de 2022/23</b> ).	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos do EAE / docentes.	Turmas do EAE de dança e de teatro / Turmas dos Cursos Livres Docentes / Pessoal Não Docente

## NOVEMBRO 2023

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
1ª Semana	<b>Reunião de Docentes</b> / Grupos Curriculares	Partilhar informações sobre alunos e harmonizar metodologias de ensino e instrumentos pedagógicos das disciplinas com vista à obtenção do sucesso educativo.	Direção Pedagógica / Conselhos de turma
1ªs Semanas	<b>Reuniões Intercalares</b> – Escola Básica Grão Vasco, Escola Básica Infante D. Henrique e Escola Secundária Emídio Navarro	Partilhar informações sobre alunos e harmonizar metodologias de ensino e instrumentos pedagógicos das disciplinas com vista à obtenção do sucesso educativo.	Conselhos de turma dos cursos do EAE
Todo o ano	<b>Manutenção e edição de conteúdos da Página Eletrónica de Escola / Redes Sociais</b>	Informar e promover a EDLP junto do público em geral.	Pessoal Não Docente
Durante o mês	<b>Ensaios do Espetáculo “Best of Lugar Presente”</b> / reposição de trabalhos apresentados no ano passado ( <b>reposição de apresentações finais de 2022/23</b> ).	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos do EAE / docentes.	Turmas do EAE de dança e de teatro / Turmas dos Cursos Livres Docentes / Pessoal Não Docente
A partir deste mês	<b>Digressão da Presente – Companhia de Dança Jovem</b> / novo programa	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho da Companhia / docentes.	Intérpretes da Companhia / Ensaiaidores

**DEZEMBRO 2023**

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
1as Semanas	<b>Reunião de Docentes</b> / Grupos Curriculares	Partilhar informações sobre alunos e harmonizar metodologias de ensino e instrumentos pedagógicos das disciplinas com vista à obtenção do sucesso educativo.	Direção Pedagógica / Docentes
Entre 4 e 15	<b>Aulas Abertas</b> à comunidade escolar	Partilhar com encarregados de educação e comunidade escolar, processos letivos; Avaliação dos alunos e do cumprimento do programa das disciplinas.	Alunos do ensino artístico especializado de dança e teatro/Alunos dos Cursos Livres/ Docentes
Durante o mês	<b>Apresentação do Espetáculo “Best of Lugar Presente”</b> / reposição de trabalhos apresentados no ano passado ( <b>reposição de apresentações finais de 2022/23</b> ).	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos do EAE / docentes.	Turmas do EAE de dança e de teatro / Turmas dos Cursos Livres Docentes / Pessoal Não Docente
<b><u>Dia 15</u></b>	<b>Final do 1º período;</b> Reuniões de Docentes	Partilhar informações sobre alunos e atividades letivas; avaliar os alunos da Iniciação, Curso Básico de Dança e Teatro e Curso Secundário de Dança.	Docentes / Direção Pedagógica
Entre 15 e 22	<b>Reuniões de Avaliação Sumativa</b> de final do 1º período	Avaliar os alunos nas diversas Competências; (Re)análise do projeto curricular de turma.	Conselhos de Turma da Escola Básica Grão Vasco, Escola Básica Infante D. Henrique e Escola Secundária Emídio Navarro

## JANEIRO 2024

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
<b><u>Dia 3</u></b>	<b>Início do 2º Período</b>		
Durante o Mês	<b>Reunião de Conselho Pedagógico</b>	Avaliação global do funcionamento dos cursos no 1º período; Avaliação dos resultados dos alunos no 1º período; Concertar estratégias de implementação de ações de acompanhamento e complemento pedagógico.	Membros do Conselho Pedagógico.
1as Semanas	<b>Reunião de Pais / Encarregados de Educação</b>	Promover a participação dos Encarregados de Educação no acompanhamento do desempenho curricular dos seus educandos e no projeto educativo da escola.	Direção Pedagógica/Encarregados de Educação /Diretores de Turma
Durante o Mês	Participação no <b>espetáculo de dança Dancenter &amp; Friends</b> (Teatro Aveirense)	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno e da comunidade; promover a Escola e o trabalho dos alunos / docentes.	Alunos do curso básico e secundário de dança / docentes
<b><u>Durante o Ano</u></b>	<b>Projeto de Erasmus <u>Dança Sem Fronteiras</u> 2023-2025:</b> Participação em períodos de Mobilidade de curta duração; Participação em Atividades letivas e artísticas de dança contemporânea	Projeto Europeu de Dança para alunos do EAE do ensino secundário em colaboração com a escola de dança croata, Skola Ane Maletic (Zagreb) e na escola de dança Belga Kunsthumaniora Hedendaagse Dans (Antuérpia). Contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno.	Alunos do curso secundário, docentes e Direção da EDLP / Skola Ane Maletic / Kunsthumaniora Hedendaagse Dans
Durante o mês	Participação no <b>Dia da ESEN (Escola Secundária Emídio Navarro)</b>	Divulgar o trabalho realizado na escola, acentuando a participação dos alunos em atividades e ações junto do meio; desenvolver aptidões técnicas e performativas.	Alunos do Curso Básico e Secundário de dança e de teatro, que frequentam a Escola Secundária Emídio Navarro / Professores da EDLP
A partir deste mês	<b>Aulas de Apoio</b> (disciplinas de técnicas de dança)	Apoiar os alunos visando a promoção do sucesso educativo; proporcionar um complemento pedagógico, com vista a colmatar necessidades pedagógicas individuais.	Alunos dos cursos Básico e Secundário / Docentes de técnicas de dança

## FEVEREIRO 2024

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
Em data a definir	<b>Reunião de Docentes</b> / Grupos curriculares	Análise da planificação curricular e dos critérios de avaliação das várias disciplinas e os seus pressupostos, com vista à partilha de saberes e à melhoria das práticas pedagógicas.	Direção Pedagógica/ Docentes
Todo o ano	<b>Plataforma MUSA</b> – sessões de trabalho com Docentes e Pessoal Não Docente	Gestão da plataforma MUSA para o apoio à atividade letiva (realização de sumários; avaliação; assiduidade; gestão dos alunos/turmas).	Direção da EDLP / Docentes e Funcionários da EDLP
Durante o 2º período	<b>Criação/Ensaios de exercícios teatrais e coreográficos – preparação do Dia Mundial do Teatro/Dia Mundial da Dança</b> / desenvolvimento de materiais artísticos, incluindo um <i>Flashmob</i> .	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho dos alunos do EAE e do Regime Livre / docentes.	Turmas do EAE de dança e de teatro / turmas do regime Livre / Docentes / Pessoal Não Docente
Durante o Mês	<b>Reunião de Conselho Pedagógico</b>	Avaliação global do funcionamento dos cursos no 1º período; Avaliação dos resultados dos alunos no 1º período; Concertar estratégias de implementação de ações de acompanhamento e complemento pedagógico; aprovação de atividades.	Membros do Conselho Pedagógico
Durante o 2º Período	<b>Visita de Estudo</b> – visita a Museus e visionamento de espetáculos de dança /teatro	Contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno; desenvolver o conhecimento do mundo profissional da dança e do teatro.	Alunos do EAE de dança e teatro / Docentes / Pessoal Não Docente
Durante o 2º e 3º Períodos	<b>Oferta de atividades de Dança e Teatro</b> / Orientação de sessões de dança/teatro nas escolas do 1º ciclo do concelho de Viseu	<b>Sensibilizar</b> as crianças das escolas de Viseu para o ensino artístico especializado, divulgando a oferta de cursos; despertar o gosto pela dança/teatro.	Alunos do 1º ciclo / Docentes / Pessoal Não Docente / Direção Pedagógica
Entre <u>12</u> e <u>14</u>	<b>Férias de Carnaval:</b> Interrupção Letiva		

## MARÇO 2024

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
Durante o 2º Período	<b>2ª Assembleia de Escola / Mostra de Dança e Teatro</b> dos alunos do EAE de Dança e Teatro	Partilhar com outros alunos e comunidade escolar, processos letivos e artísticos.	Alunos do EAE de dança e teatro / Docentes / Comunidade Escolar
Últimas semanas	<b>Aulas Abertas à comunidade escolar</b>	Partilhar com encarregados de educação e comunidade escolar, processos letivos; Avaliação dos alunos e do cumprimento do programa das disciplinas.	Alunos do EAE / Alunos dos Cursos Livres / Docentes
<u>Dia 27</u>	<b>Celebração do Dia Mundial do Teatro</b> – apresentações e atividades de teatro em espaços da cidade de Viseu.	Celebrar o teatro com a comunidade envolvente; alargar o público das apresentações da Escola; divulgar o trabalho realizado, acentuando a participação dos alunos em atividades e ações junto do meio.	Comunidade escolar / População em geral / Câmara Municipal de Viseu / Escola Básica Infante D. Henrique / Escola Secundária Emídio Navarro / Docentes
Durante o mês	<b>Assistência à produção do Festival Lugar Futuro (EDLP)</b> , no âmbito da Formação em Contexto de Trabalho (FCT)	Promover hábitos de cooperação e intervenção na Comunidade; desenvolver aptidões técnicas; desenvolver o conhecimento do mundo profissional da dança.	Alunos do 12º ano do Curso Secundário de Dança / Professores Orientadores da FCT / Equipa da EDLP
Entre <u>21 e 24</u>	<b>Festival Lugar Futuro (4ª Edição)</b> – Escola de Dança Lugar Presente (Auditório do IPDJ/ Teatro Viriato)	Contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno e da comunidade; desenvolver aptidões técnicas e performativas; desenvolver o conhecimento do mundo profissional da dança; dar oportunidade aos jovens criadores nacionais e estrangeiros para apresentação de primeiras obras.	Alunos e docentes da EDLP / público em geral / jovens criadores / Escolas de Dança Nacionais e Europeias / Câmara Municipal de Viseu
Última Semana	<b>Reunião de Docentes</b> / Grupos Curriculares	Partilhar informações sobre alunos e harmonizar metodologias de ensino e instrumentos pedagógicos das disciplinas com vista à obtenção do sucesso educativo.	Direção Pedagógica / Docentes
<u>Dia 22</u>	<b>Final do 2º período;</b> Reuniões de Docentes	Partilhar informações sobre alunos e atividades letivas; avaliar os alunos do Curso Básico de Dança e Curso Secundário de Dança.	Docentes / Direção Pedagógica
Últimas semanas	<b>Reuniões de Avaliação Sumativa</b> de final do 2º período	Avaliar os alunos nas diversas Competências; (Re)análise do projeto curricular de turma.	Conselhos de Turma da Escola Básica Grão Vasco, Escola Básica Infante D. Henrique e Escola Secundária Emídio Navarro

**ABRIL 2024**

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
Durante o Mês	<b>Reunião de Conselho Pedagógico</b>	Avaliação global do funcionamento dos cursos no 2º período; Avaliação dos resultados dos alunos no 2º período; Concertar estratégias de implementação de ações de acompanhamento e complemento pedagógico.	Membros do Conselho pedagógico.
Durante o mês	<b>Atividades de preparação das celebrações do Dia Mundial da Dança</b>	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno e da comunidade.	Alunos do EAED e Regime Livre da EDLP / Comunidade Escolar / Docentes / Direção Pedagógica
<b><u>Dia 8</u></b>	<b>Início do 3º Período</b>		
<b><u>Semana de 29</u></b>	<b>Celebrações do Dia Mundial da Dança – <i>Flashmob</i> / Percurso Performativo</b> apresentações e atividades de dança em espaços da cidade de Viseu.	Celebrar a dança com a comunidade envolvente; alargar o público das apresentações da Escola; divulgar o trabalho realizado, acentuando a participação dos alunos em atividades e ações junto do meio.	Comunidade escolar / População em geral / Câmara Municipal de Viseu / Escola Básica Grão Vasco / Escola Básica Infante D. Henrique / Escola Secundária Emídio Navarro

## MAIO 2024

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
1as Semanas	Reuniões de Preparação das Apresentações Finais	Planificar as apresentações de trabalhos /espectáculos de final de ano letivo.	Direção da EDLP / Docentes e Funcionários da EDLP
Durante o mês	Realização de <b>Provas Globais</b> (Exames) de técnicas de dança (6º, 9º e 12º anos)	Avaliar os alunos nas diversas competências, nas disciplinas de técnicas de dança; avaliação sobre a aprendizagem realizada pelos alunos, no final do ano letivo.	Alunos do 6º, 9º e 12º anos / Docentes / Direção Pedagógica / Professor convidado
Todo o mês	<b>Oferta de atividades de Dança e Teatro na EDLP</b> / Visitas/Aulas Abertas a alunos das escolas do 1º ciclo de Viseu	<b>Sensibilizar</b> as crianças das escolas de Viseu para o ensino artístico especializado, divulgando a oferta de cursos; despertar o gosto pela dança/teatro.	Alunos do 1º ciclo / Docentes / Alunos do curso básico de dança e de teatro / Pessoal Não Docente / Direção Pedagógica
Durante o Mês	<b>Reunião de Conselho Pedagógico</b>	Avaliação global do funcionamento dos cursos durante o ano letivo; Análise e preparação de documentos.	Membros do Conselho pedagógico.
Últimas semanas	<b>Sessões de Esclarecimento sobre o EAE / EDLP</b>	Informar Encarregados de educação / Alunos-Candidatos, sobre o EAE de dança no Lugar Presente.	Direção Pedagógica / População em geral / Candidatos ao EAE / Pessoal Não Docente
Últimas semanas	<b>Provas de Admissão – 1ª Fase</b>	Aferir das capacidades técnicas e artísticas dos alunos candidatos aos cursos de Iniciação, Básico e Secundário de dança.	Candidatos ao Ensino Artístico Especializado de Dança / Docentes

**JUNHO 2024**

<b>DATA</b>	<b>ATIVIDADES</b>	<b>OBJETIVOS/CONTEÚDOS</b>	<b>INTERVENIENTES</b>
<b><u>Dia 4</u></b>	<b>Final do 3º Período</b> (alunos do 9º, 11º e 12º anos); <b>Reunião de Docentes</b>	Partilhar informações sobre alunos e atividades letivas; avaliar os alunos do 9º, 11º e 12º anos.	Docentes / Direção Pedagógica
1as Semanas	<b>Reuniões de Avaliação Sumativa</b> de final do ano letivo	Avaliar os alunos nas diversas Competências.	Conselhos de Turma da Escola Secundária Emídio Navarro (turmas dos 9º, 11º e 12º anos)
1as Semanas	Participação no <b>Dia do Agrupamento (Escola Básica Infante D. Henrique)</b>	Divulgar o trabalho realizado na EDLP, acentuando a participação dos alunos em atividades e ações junto do meio, em particular dos alunos do EAE de teatro; desenvolver aptidões técnicas e performativas.	Alunos do Curso Básico de Teatro, que frequentam a Escola Básica Infante D. Henrique / Alunos do EAE / Professores da EDLP
<b><u>Dia 14</u></b>	<b>Final do 3º Período</b> (5º, 6º, 7º, 8º e 10º anos); <b>Reunião de Docentes</b>	Partilhar informações sobre alunos e atividades letivas; avaliar os alunos do 2º ciclo, 7º, 8º e 10º anos.	Docentes / Direção Pedagógica
<b><u>Dia 28</u></b>	<b>Final do 3º Período</b> (1º ciclo); <b>Reunião de Docentes</b>	Partilhar informações sobre alunos e atividades letivas; avaliar os alunos do 1º ciclo.	Docentes / Direção Pedagógica
Últimas Semanas	<b>Reuniões de Avaliação Sumativa</b> de final do ano letivo	Avaliar os alunos nas diversas Competências.	Conselhos de Turma da Escola Básica Grão Vasco, Escola Básica Infante D. Henrique e Escola Secundária Emídio Navarro
Durante o mês	<b>Apresentações Finais do EAE da EDLP</b> (Teatro Viriato, Auditório do IPDJ)	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno e da comunidade; promover a Escola e o trabalho dos alunos.	Alunos do EAE da EDLP / Docentes / Pessoal não Docente / Teatro Viriato / IPDJ / Câmara Municipal de Viseu
Durante o mês	<b>Espectáculos Finais da EDLP</b> – colaboração com a Câmara Municipal de Viseu (Teatro Viriato/ IPDJ/Parque Aquilino Ribeiro)	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno e da comunidade; promover a Escola e o trabalho dos alunos /Docentes da EDLP; alargar o público da Escola.	Alunos dos cursos livres / Docentes / Pessoal não Docente / Câmara Municipal de Viseu
Durante o mês	<b>Apresentação de Espectáculo – Presente – Companhia de Dança Jovem</b> / Programa a definir ((Parque Aquilino Ribeiro / Teatro Viriato)	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento artístico e cultural da região; promover a Escola e o trabalho da Companhia / docentes.	Intérpretes da Companhia / Ensaiadores

## JULHO/AGOSTO 2024

DATA	ATIVIDADES	OBJETIVOS/CONTEÚDOS	INTERVENIENTES
1as Semanas de julho	<b>Reuniões de Professores</b>	Avaliação das ações pedagógica e dos resultados educativos dos alunos; preparação do próximo ano letivo.	Docentes / Direção Pedagógica
1a Semana	<b>Reunião de Conselho Pedagógico</b>	Avaliação da ação pedagógica e dos resultados educativos dos alunos no final de ano letivo; avaliação do Projeto Educativo/definição de estratégias de melhoria; preparação do próximo ano letivo.	Membros do Conselho Pedagógico
1as Semanas de julho	<b>Provas de Admissão – 2ª Fase</b>	Aferir das capacidades técnicas e artísticas dos alunos candidatos aos cursos de Iniciação, Básico e Secundário de dança.	Candidatos ao Ensino Artístico Especializado de Dança / Docentes
Durante o mês de julho	<b>Reunião de Conselho Pedagógico</b>	Avaliação global do funcionamento dos cursos durante o ano letivo; Preparação do próximo ano letivo; Aprovação de documentos da gestão pedagógica e administrativa.	Membros do Conselho pedagógico.
Durante o mês de julho	<b>Curso de Verão – 1º Workshop Internacional de Dança (Escola de Dança Lugar Presente / Escola Superior de Dança / Câmara Municipal de Viseu)</b>	Desenvolver aptidões técnicas e performativas; contribuir para o enriquecimento pedagógico, artístico e cultural do aluno e da comunidade educativa	Alunos e Docentes da EDLP / Estudantes e Profissionais de Dança Nacionais e Estrangeiros / Público em geral
Até ao final de agosto	<b>Reuniões de trabalho - Preparação do próximo ano letivo</b>	Planificação e definição de estratégias para a gestão do processo educativo: constituição de turmas, constituição do corpo docente, definição de horários, definição de Planos de Estudo, estruturação de Programas, revisão de Critérios de Avaliação das disciplinas; pesquisa sobre Legislação regulamentar dos cursos; definição de locais de estágio (Curso Secundário de Dança).	Escolas parceiras / Teatro Viriato / Companhia Paulo Ribeiro / Direção da Escola de Dança Lugar Presente / Direção Pedagógica / Docentes / Pessoal Não Docente / Encarregados de Educação / Câmara Municipal de Viseu / Ministério da Educação
Até ao final de agosto	<b>Limpeza e Manutenção dos espaços da Escola</b>	Limpeza, manutenção e renovação dos recursos materiais, equipamentos e instalações.	Pessoal Não Docente / Técnicos especializados

Viseu, setembro de 2023

A Direção Pedagógica