

CURSOS BÁSICO E SECUNDÁRIO DE DANÇA

Horários 2020 / 2021

2ª feira			3ª feira			4ª feira				5ª feira			6ª feira		
Estúdio 1	Estúdio 2	Sala ESEN	Estúdio 1	Estúdio 2	Sala ESEN / GV	Estúdio 1	Estúdio 2	Sala ESEN	Sala ESEN	Estúdio 1	Estúdio 2	Sala ESEN	Estúdio 1	Estúdio 2	Sala ESEN/GV
(estúdio livre)	08h25/09h55		08h25/09h55	08h35/10h05	História	(estúdio livre)	08h25/09h55			08h25/09h55	08h35/10h05		08h25/09h55	08h35/10h05	
(estúdio livre)	Técnica		Técnica	Técnica	Ana Cristina	(estúdio livre)	Técnica			Técnica	Técnica		Técnica	Técnica	
(estúdio livre)	Clássica		Contemporânea	Contemporânea		(estúdio livre)	Clássica			Clássica	Clássica		Clássica	Clássica	
(estúdio livre)	Andrea Mesquita		Matilde Barbas	Francisca Mata		(estúdio livre)	Andrea Mesquita			Andrea Mesquita	Cátia Esteves		Ernesto Acosta	Matilde Barbas	
(estúdio livre)	10h10/11h40		10h05/11h35	10h15/11h45		(estúdio livre)	10h05/11h35			10h05/11h35	10h15/11h45		10h05/11h35	10h10/11h40	
(estúdio livre)	PAA		Expressão	Técnica		(estúdio livre)	Reportório			Técnica	Técnica		Técnica	Expressão Criativa	
(estúdio livre)	(Composição)		Criativa	Clássica		(estúdio livre)	Clássico			Contemporânea	Moderna		Contemporânea	Danças Tradicionais	
(estúdio livre)	Andrea Mesquita		Juliana Gamas	Matilde Barbas		(estúdio livre)	Ernesto Acosta			Cátia Esteves	Ernesto Acosta		Ernesto Acosta	Juliana Gamas	
(estúdio livre)	11h50/13h20		11h40/13h10	11h50/13h20		11h50/13h20	11h45/13h15			11h40/13h10	11h50/13h20		11h40/13h10	11h50/13h20	
(estúdio livre)	PAA		Técnica	Barra de Chão		Técnica	Música			Técnica	Técnica		Barra de Chão	Técnica	História
(estúdio livre)	(interpretação)		Clássica	Juliana Gamas		Clássica	Jorge Almeida			Moderna	Contemporânea		Juliana Gamas	Moderna	Ana Cristina
(estúdio livre)	Matilde Barbas		Ernesto Acosta			Andrea Mesquita				Matilde Barbas	Cátia Esteves		Ernesto Acosta	Ernesto Acosta	
13h35/15h05	(estúdio livre)	13h35/15h05	(estúdio livre)	(estúdio livre)	10h05/11h35	13h40/15h10	13h35/15h05			História	13h35/15h05		(estúdio livre)	(estúdio livre)	
Técnica	(estúdio livre)	Música	(estúdio livre)	(estúdio livre)	História	Técnica	Técnica			Ana Cristina	Técnica		(estúdio livre)	(estúdio livre)	
Clássica		Jorge Almeida	14h20/15h50	(estúdio livre)	Ana Cristina	Contemporânea	Clássica	14h20/15h50	14h20/15h50	14h20/15h50	Clássica		14h20/15h50	História	
Matilde Barbas			Técnica	(estúdio livre)		Francisca Mata	Andrea Mesquita	Técnicas Teatrais	Música	Técnica	Andrea Mesquita		Técnica	Ana Cristina	
15h25/16h55	15h15/16h45	15h25/16h55	Clássica	15h15/16h45		15h15/16h45	15h10/16h40	Interpretação/Palco	Jorge Almeida	Clássica	15h15/16h45		Contemporânea	15h15/16h45	
Técnica	Ateliê	Música	Andrea Mesquita	Técnica		Técnica	Técnica	Sónia / Albino		Clássica	Técnica		Matilde Barbas	Técnica	
Clássica	Coreográfico	Jorge Almeida	16h00/17h30	Contemporânea	16h30/18h00	Clássica	Contemporânea	História	16h00/17h30	Clássica	Andrea Mesquita		16h00/17h30	Contemporânea	
Andrea Mesquita	Leonor Barata		Técnica	Matilde Barbas		Matilde Barbas	Francisca Mata	Ana Cristina	Práticas Comp.	Técnica	Andrea Mesquita		Técnica	Francisca Mata	
17h00/18h30	16h50/18h20	17h00/18h30	Contemporânea	16h50/18h20	Música	16h55/18h25	16h50/18h20		Yarik Babchuk	Contemporânea	16h50/18h20		Contemporânea	16h50/18h20	
Ateliê	Técnica	Práticas	Francisca Mata	Técnica	5º e 6º anos	Técnica	Reportório			Cátia Esteves	Técnica		(estúdio ocupado)	Técnica	
Coreográfico	Contemporânea	Complementares	(estúdio ocupado)	Clássica	Jorge Almeida	Clássica	Moderno			(estúdio ocupado)	Contemporânea		(estúdio ocupado)	Contemporânea	
Leonor Barata	Matilde Barbas	Sónia Barbosa	(estúdio ocupado)	Andrea Mesquita		Andrea Mesquita	Ernesto Acosta			(estúdio ocupado)	Matilde Barbas		(estúdio ocupado)	Matilde Barbas	

5º ano 6º ano 5º e 6º ano

7º ano 8º ano 9º ano

10º ano 11º ano

11º + 12º anos

12º ano 10º + 11º + 12º