

Critérios de Seleção dos Discentes em Projetos Intercâmbio – Erasmus+  
“FIVE DAYS TO DANCE – “Human: To be or not to be”  
Anos Letivos 2021/2022 e 2022/2023

Os projetos de Erasmus+ em que a Escola de Dança Lugar Presente se tem envolvido, contemplam atividades de intercâmbio com adolescentes e jovens de outros países da Europa, num formato de uma semana intensiva de trabalho (em dança) em cada um dos países participantes.

A seleção dos alunos participantes tem sido baseada em critérios relacionados com a maturidade (idade dos alunos) e grau de experiência em dança. Estes projetos de Erasmus+ representam uma oportunidade de entrar em contacto com culturas diferentes e com metodologias de ensino diversas que são particularmente úteis para alunos de nível secundário, mas que também implicam uma responsabilidade e uma maturidade que são mais comuns em alunos a partir dos 15 e 16 anos.

Os alunos têm sido selecionados por turma, sendo que se tem tentado que todos os alunos de uma determinada turma (ex. 12ºano) participem numa destas semanas intensivas de intercâmbio, tendo-se dado primazia aos alunos dos níveis de ensino mais avançados.

Nos casos em que para cumprir o ratio de alunos participantes exigido não seja possível a participação de todos os alunos de uma determinada turma, serão utilizados outros critérios de seleção, para além dos anteriormente descritos, tais como as avaliações auferidas pelos alunos nas disciplinas de técnicas de dança.

Nas semanas intensivas que ocorrem em Viseu e sempre que possível, está previsto alargar o número de alunos participantes, assim como incluir alunos de faixas etárias mais baixas, tais como os alunos do 8º e 9º ano do curso básico de dança, assim como os colegas de turma da Escola Secundária Emídio Navarro, que não integram o ensino articulado de dança.

“FIVE DAYS TO DANCE – “Human: To be or not to be”  
Anos Letivos 2021/2022 e 2022/2023

Mobilidade 1:

16 a 21 de maio de 2022, Viseu / Portugal

Foram selecionados para participar todos os alunos do Curso Secundário de Dança do ano letivo 2021/2022, assim como a turma completa do 9ºA da ESEN (alunos do articulado de dança e de música):

12º ano

- Beatriz Costa
- Filipa Monteiro
- Iara Ferreira
- Inês Cruz
- Martim Rodrigues

11º ano

- Bianca Teixeira
- Carolina Ferreira
- Inês Sousa

10º ano

- Marta Cruz

9º ano

- Carolina Homem
- Íris Santos
- Leonor Correia
- Letícia Saraiva
- Lucas Teixeira
- Margarida Oliveira
- Mariana Gonçalves
- Matilde Cunha
- Sara Lopes
- Vitória Almeida

Alunos do 9º ano do Curso Básico de Música (ESEN)

Mobilidade 2:

3 a 10 de outubro de 2022, Bremen / Alemanha

Foram selecionados para participar alguns alunos do Curso Secundário de Dança e alguns alunos do 9º ano do ensino articulado de dança, do ano letivo 2022/2023, num total de 11 alunos:

12º ano

- Bianca Teixeira
- Carolina Ferreira
- Inês Sousa

11º ano

- Marta Cruz

10º ano

- Carolina Homem
- Íris Santos
- Margarida Oliveira
- Mariana Gonçalves
- Sara Lopes

9º ano

- Ana Rita Pereira
- Débora Coelho

Mobilidade 3:

16 a 20 de janeiro de 2023, Meppel / Holanda

Foram selecionados para participar alguns alunos do Curso Secundário de Dança e alguns alunos do 9º ano do ensino articulado de dança, do ano letivo 2022/2023, num total de 11 alunos:

12º ano

- Bianca Teixeira
- Carolina Ferreira
- Inês Sousa

11º ano

- Marta Cruz

10º ano

- Mariana Gonçalves

- Sara Lopes

9º ano

- Joana Laranjeira

- Lara Marques

- Laura Bandeira

- Maria Ana Marques

- Maria Ferreira

#### Mobilidade 4:

6 a 11 de março de 2023, Valencia/ Espanha

Foram selecionados para participar alguns alunos do Curso Secundário de Dança, alguns alunos do 9º ano e 3 alunos do 8º ano do ensino articulado de dança, do ano letivo 2022/2023, num total de 11 alunos:

10º ano

- Carla Oliveira

- Carolina Homem

- Íris Santos

- Margarida Oliveira

9º ano

- Gabriel Vaz

- Matilde Carvalhinha

- Rúben Couto

- Sara Álvares

8º ano

- Ana Costa

- Maria Leonor Marques

- Ema Santos